

Señor Presidente del Gobierno,

Quiero aprovechar esta nota para trasladarle mi indignación, como Consejero Delegado de Yelmo Cines y como Vicepresidente de la Federación de Empresarios de Cines de España (FECE), por ver como el gobierno atiende y apoya peticiones de bajada del IVA, como el de las plantas y flores (vuelta al IVA reducido del 10% después de dos años en el tipo general del 21%), pero sin embargo la cultura sigue sufriendo un IVA del 21%, muy lejos de cualquier otro país de la unión monetaria como por ejemplo: Francia al 5%, Portugal al 13%, Alemania al 7% e Italia al 10%.

Sinceramente creo que se agotan las razones para defender tal barbaridad.

Las excusas que nos trasladaron desde el principio para tomar esta decisión fueron la presión que tenían desde Europa para subir impuestos y la necesidad que tenía el estado para recaudar más por la posible quiebra de las arcas públicas.

Estas razones señor presidente están agotadas, caducas y por tanto no son aceptables ahora que vemos como algunos sectores empiezan a ver bajadas de impuestos y los principales partidos de la oposición incluyen en sus programas la bajada del IVA cultural. Pareció una decisión económica pero a día de hoy su inmovilismo esta demostrando que fue una decisión política.

No entendemos porque el Cine y la Cultura siguen quedando marginadas por su parte. Esto no coincide con la declaración de voluntad que hemos recibido en anteriores reuniones con su gobierno en las que se nos prometió revisarlo a la baja tan pronto se pudieran empezar a bajar impuestos. Parece que ya estamos en esa nueva etapa pero no para el mundo del cine ni la cultura. ¿Porque? ¿Cuándo le toca a la cultura recibir su bendición o la del señor Montoro?

Después de dos años completos soportando esta presión fiscal en un sector devastado por las políticas de derribo y acoso por parte del Ministerio de Hacienda y ante la pasividad total, desprotección y desprecio por parte del Ministerio de Cultura seguimos reclamando lo que creemos es justo. Un trato igual al de nuestros colegas en el resto de Europa, no solicitamos subvenciones ni ayudas más allá de un nivel de IVA acorde con nuestros países vecinos y una legislación que nos defienda ante la distribución ilegal de contenidos.

Mientras tanto su gobierno sigue ajeno a los problemas que esta política fiscal ha causado en un sector tan frágil como el de la cultura. En el sector del cine se han perdido muchos puestos de trabajo, se han cerrado cines, distribuidoras, productoras... y esto seguirá sucediendo hasta que llegemos a la extinción de un sector que en otros países es un referente de identidad nacional, de cultura general, de desarrollo de la propiedad intelectual y de motor económico generador de empleo y riqueza.

En España y mientras esté su gobierno parece imposible que sean capaces de darse cuenta de que los pocos millones de euros que están recaudando de más son pan para hoy y hambre para mañana. Un país sin cultura y sin entramado industrial alrededor de la cultura es un país pobre. Pobre en libertades, pobre en ideas, pobre en imagen, pobre en identidad, pobre en valores, pobre en historia y pobre en desarrollo.

Sabemos que en su Gobierno hay cuentas pendientes con la cultura por el "No a la guerra" pero no se equivoque al meternos a todos en el mismo saco. La cultura no es de esos pocos que hace unos años la tomaron con su partido gritando el "No a la Guerra". La cultura es de todos los Españoles y su gobierno no tiene derecho a privarnos de ella ni a los unos ni a los otros.

Por tanto le pido que recapacite. Que vuelva a pensar en todos los españoles, tanto los que viven de ella como los que la disfrutan, en lugar de en unos pocos cuando tenga que decidir sobre el futuro de la cultura en España. Que su Ministro de Hacienda se olvide de sus enemigos pasados y piense en todos nosotros, en el resto de Españoles que queremos tener un país en el que la cultura sea accesible para todos.

Seguimos esperándole señor presidente.

Fernando Evole  
CEO Yelmocines